Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 61 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета ГБДОУ детский сад № 61 Кировского района Санкт-Петербурга протокол от 28.08. 2025г. № 1

с учётом мнения Совета родителей ГБДОУ детский сад № 61 Кировского района протокол от $28.08.\ 2025$ г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детский сад № 6 Кировского района Санкт-Петербурга		
/Груданова Т.Н./		
приказ от 28.08.2025 г. № 38		

Рабочая программа воспитания

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 61 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург

2.1.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

Таблица 12

2141 ПЕПЕДОЙ ВАЗПЕП		ссылка	ФОП ДО	
2.1.4.1. ЦЕЛЕВОИ РАЗДЕЛ			стр	١.
Общая цель воспитания			cmp.174	-175
стное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальн	ости и созда	ние условий д	ля позити	вной
изации детей на основе традиционных ценностей российског	о общества,	что предполага	ет:	
	ционных цен	ностях россий	іского нар	рода,
формирование ценностного отношения к окружающему другим людям, самому себе;		<u>-</u>		
•	гооо в киня	гветствии с т	радиционн	ІЫМИ
е задачи воспитания:		29.2.1.2	cmp.175	
содействовать развитию личности, основанному на принят зле, должном и недопустимом;	тых в общест	гве представле	ниях о доб	бре и
		их отечественн	ых традиі	циях,
3 создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к				
4 осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и				и кі
			mp.1 75	
Патриотическое направление воспитания		29.2.2.1		mp.1 75
	Ценности:		I	
твовать формированию у ребенка личностной позиции ника традиций и культуры, защитника Отечества и творца ателя), ответственного за будущее своей страны	патриотиче воспитания возникает воспитания качеств, и уважения своему кр	ского . Чувство у ребенка у него нтереса, чувс к своей стра аю, малой ре народу Росе	направл патриот вследо нравствен тва любв не – Рос одине, св	тения ствие нных ви и ссии, оему селом
	тное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальнизации детей на основе традиционных ценностей российског формирование первоначальных представлений о традиционных представлений о традиционных представлений о традиционных поряживание социально приемлемых нормах и правилах поведения; формирование ценностного отношения к окружающему другим людям, самому себе; становление первичного опыта деятельности и поведещенностями, принятыми в обществе нормами и правилами. е задачи воспитания: содействовать развитию личности, основанному на принятале, должном и недопустимом; способствовать становлению нравственности, основанной внутренней установке личности поступать согласно своей с создавать условия для развития и реализации личностнот творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспита осуществлять поддержку позитивной социализации р принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспить вление воспитания Патриотическое направление воспитания Твовать формированию у ребенка личностной позиции ника традиций и культуры, защитника Отечества и творца	тное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и созда изации детей на основе традиционных ценностей российского общества, формирование первоначальных представлений о традиционных ценсоциально приемлемых нормах и правилах поведения; формирование ценностного отношения к окружающему миру (природругим людям, самому себе; становление первичного опыта деятельности и поведения в соот ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. В задачи воспитания: содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществле, должном и недопустимом; способствовать становлению нравственности, основанной на духовны внутренней установке личности поступать согласно своей совести; создавать условия для развития и реализации личностного потенциал творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка пост принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих обивление воспитания Патриотическое направление воспитания Патриотическое направление остраны Патриотическое направление остраны Патриотическое направление воспитания Патриотическое направление воспитания Патриотическое направление воспитания Отечества и творца натриотиче воспитания возникает воспитания качеств, и уважения своему кр	Пель воспитания идель воспитания дель воспитания дель воспитания дель воспитания дель воспитания деровная с учетом его индивидуальности и создание условий дизации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполага формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях россий социально приемлемых нормах и правилах поведения; формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социодругим людям, самому себе; становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с т ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. задачи воспитания: деровноствовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлен заде, должном и недопустимом; способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественн внутренней установке личности поступать согласно своей совести; создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством прое принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей вление воспитания 29.2.2. Патриотическое направление воспитания 29.2.2. Патриотическое направление воспитания 49.2.2.1 Сенности: Родина и природа ленатираций и культуры, защитника Отечества и творца патриотического воспитания. Чувство возникает у ребенка воспитания у него качеств, интереса, чувсуважения к своей стра своему краю, малой ре	я цель воспитания 29.2.1.1 стир. 174 тное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позити изащии детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского нац социально приемлемых нормах и правилах поведения; формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурне другим людям, самому себе; становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционне ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. 29.2.1.2 стр.175 содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о доб эле, должном и недопустимом; способствовать становлению иравственности, основанной на духовных отечественных традип внутренней установке личности поступать согласно своей совести; создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовностворческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектировани принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей вление воспитания 29.2.2. с 7 Патриотическое направление воспитания 29.2.2. с 7 Патриотическое направление воспитания 1 Ценности: Родина и природа лежат в оспатновления и культуры, защитника Отечества и творца воспитания. Чувство патриот воспитания. Чувство патриот возникает у ребенка вследовникает у ребенка вследовнимает у ребенка вследовникает у ребенка вследовникает у ребенка вследовнитель

ответственности,	ощущения
приналлежности к своему	наролу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания 29.2.2. стр. 175 Цель Ценности: формирование способности к духовному правственному поведению духовному развитию, индивидуально- индивидуально- ответственному поведению жизнь, милосердие, добро

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания 29.2.2.3. стр. 176 Цень формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с сотрудничество семья, дружба, человек и сотрудничество

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения

4 Познавательное направление воспитания 29.2.2.4. стр. 176 Ценности: формирование ценности познания познание

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5 Физическое и оздоровительное направление воспитания	29.2.2.5. cmp.176
Цель	Ценности:
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу	жизнь и здоровье
жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и	
правилами безопасности.	

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как

совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.				
6 Трудовое направление воспитания 29.2.2.6 <i>стр.</i> 177			cmp.177	
Цель		ъ:		
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	труд			

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7 Эстетическое направление воспитания	29.2.2.7 <i>cmp.177</i>
Цель	Ценности:
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к	культура, красота
красоте	

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания детей 29.2.3.1. стр.178 29.3.2. стр.179

			29.3.2. cmp.1/9
Направление		Целевые ориентиры	Целевые ориентиры детей на
воспитания	Ценности	детей раннего возраста (к	этапе завершения
Восинтания		трем годам)	освоения программы
Патриотическое	Родина,	Проявляющий	Любящий свою малую родину и
	природа	привязанность к близким	имеющий представление о
		людям, бережное	своей стране – России,
		отношение к живому	испытывающий чувство
			привязанности к родному дому,
			семье, близким людям.
Духовно	Жизнь, милосердие,	Способный понять и	Способный не оставаться
нравственное	добро	принять, что такое	равнодушным к чужому горю,
		«хорошо» и «плохо».	проявлять заботу.
		Проявляющий сочувствие,	Самостоятельно различающий
		доброту.	основные отрицательные и
			положительные человеческие
			качества, иногда прибегая к
			помощи взрослого в ситуациях
			морального выбора.
			Различающий основные
			проявления добра и зла,
			принимающий и уважающий
			традиционные ценности,
			ценности семьи и общества,
			правдивый, искренний,
			способный к сочувствию и
1			заботе, к нравственному
			поступку.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративнооформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.1.4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

29.3.1 Уклад ГБДОУ № 61 cmp.181

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).

В ГБДОУ детском саду № 61 Кировского района образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека. семьи, общества.

Решение воспитательных задач осуществляется с применением вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей), а также в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании), осуществляемой в ходе режимных моментов, непрерывной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, в индивидуальной работе с детьми.

Специфика расположения ДОУ.

Образовательное учреждение расположено в районе застройки 1960-1970 г.г. Кировского района. В микрорайоне много семей мигрантов и семей, переехавших из других регионов России.

Детский сад расположен во дворе жилого массива, вдали от промышленных предприятий, в микрорайоне Автово, имеющем улицы с военно-историческими названиями: ул. Маринеско, ул. Зины Портновой, пр. Маршала Жукова, пр. Маршала Говорова, ул. Зои Космодемьянской и пр., а также памятник Танкпобедитель и памятник Блокадному трамваю.

<u>Климатические условия</u> Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха.

В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на формирование основ здорового образа жизни. В середине года (январь — февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально- художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В течение года в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья, проект валеологической направленности «Волшебная страна внутри меня», проект «Неделя здоровья». Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Социальные особенности города

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В каждой группе детского сада имеются воспитанники из семей мигрантов.

Немаловажная роль в воспитательном процессе отводится в ДОУ режимным моментам, т.к. они в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины миры, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности. Развивающее общение воспитателей и детей при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться. В ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально- коммуникативные навыки, навыки общения.

В ГБДОУ детском саду № 61 Кировского района Санкт-Петербурга образовательный и воспитательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее — ФГОС ДО). Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные)

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы. Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, в вечерний отрезок времени) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организациидополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, плохо усваивающими образовательный материал.

Важной составляющей в воспитательном процессе ДОУ является охрана жизни и здоровья, физическое

воспитание и развитие воспитанников. Успех зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режима.

Режим дня регламентируется требованиями СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, установлен графиком, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детских целевых прогулок, самостоятельной двигательной деятельности. Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовым поручениям, как части нравственного становления. Воспитание направлено на формирование эмоциональной готовности к трудовой деятельности, элементарных умений и навыков в различных видах детского труда, интереса к труду взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы).

Для педагогов ДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в жизни дошкольного отделения. С этой целью используются различные формы (в том числе, дистанционные) взаимодействия с родителями.

Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Ежедневные традиции:

воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что либо хорошее.

Еженедельные традиции:

по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель рассказывает, как он провел выходные дни или о чем — то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.

Ежемесячные традиции: «День именинника», театральное развлечение.

Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:

• явлениям нравственной жизни ребёнка:

(«День рождение детского сада»)

•окружающей природе:

акция «Покормим птиц», «Осень», «День зимующих птиц»

- миру искусства и литературы
- «Неделя книги», «Неделя музыки»;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям:

«Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник 8 марта»;

- •наиболее важным профессиям:
- «День воспитателя и всех работников детского сада».

Традиции детского сада в воспитательной работе ДОУ

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду — это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В тоже время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОУ единого воспитательного пространства
для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.
Задачи:
- Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими
взрослыми.
Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с
детьми разных возрастных групп.
Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший - младший; член коллектива;
житель своего города, гражданин своей страны.
Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных
мероприятий.
Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и
самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение
к окружающим людям.
Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта,
приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа. Традиционным для дошкольного учреждения
является проведение:
на уровне ДОУ:
- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества»,
«Международный женский день», «День народного единства»);
- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);
W / XX

- тематических мероприятий («Неделя здоровья», «День гостеприимства», , «Неделя музыки», «Логопедическая неделя», «День мудрости и доброты»);
- социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Кормушка для птиц», «Сбережём ёлочку»); на уровне группы:
- на уровне группы.
- «День рождения»;
- «Порадуем малышей» (поход в гости с концертными номерами в младшую группу); Основные формы и содержание деятельности:
- 1. Проекты. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения.
- 2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий.

Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

- 3. Творческие мастерские. Ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические знаки и стенгазеты, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.
- 4. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, изобразительные, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ
- «До свидания, лето!», осенняя выставка поделок из природного материала, новогодняя выставка поделок, «Защитники Отечества», «Весна», «Мой любимый детский сад», «День Победы», «Сказки Пушкина», «Летние забавы» и др.
- 5. Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию. Традиционные акции: «Чистые дорожки-чистый город» (субботник по благоустройству территории ДОУ в октябре и апреле), сбор макулатуры (в октябре и апреле),
- «Цветы» (посадка лукавиц тюльпанов и др. цветов в октябре и мае) и др.
- 6. Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.
- 7. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.
- 8. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий

предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Календарь традиций ДОУ

Месяц	Мероприятие		
Сентябрь	Развлечение «Здравствуй, детский сад» Неделя		
	безопасности		
	Акция «Сохраним деревья» (сбор макулатуры)		
	Выставка декоративно-прикладного творчества «Осень-искусница»		
Октябрь	Неделя музыки		
	Досуг «День мудрости и доброты»		
	Выставка декоративно-прикладного творчества ко дню защитыживотных		
	Развлечение «Осень в гости к нам пришла» Акция		
	«Чистый город» (субботник)		
Ноябрь	Неделя логопедии		
11011011	Концерт для мамы «День матери в России»		
	Выставка декоративно-прикладного творчества «Подарок для		
	мамы»		
Потобле			
Декабрь	Новогодние праздники		
Январь	Тематическое мероприятие, посвященное Дню полного		
•	освобождения от блокады города Ленинграда		
Февраль	Спортивный праздник «День защитника Отечества»		
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню		
1	Досуг «Широкая Масленица»		
	Выставка декоративно-прикладного творчества «Весне дорогу»		
Апрел	Проект «Неделя здоровья»		
	Досуг «День рождения детского сада»		
	Акция «Чистые дорожки – чистый город» (субботник)		
Май	Тематическое мероприятие, посвященное Дню Победы		
	Выпускные праздники «До свиданья, детский сад!» Развлечение		
	«С днем рождения, любимый город Санкт-Петербург»		
	Акция «Сохраним деревья» (сбор макулатуры)		

Воспитательно значимые проекты и программы.

Название и	Основное содержание, участники	Ожидаемые результаты
направленность проекта		
(программы)		
Международная	Экологическое образование	Формирование ответственностиза
программа	Участники – воспитанники,	сохранение окружающей среды и
«Экошколы/Зелёныйфлаг»	родители, педагоги	приумножение её богатств.
		Умение работать в команде и
		участвовать в принятии решений.

Открытый проект	Привлечь внимание участников к	Формирование эколого-
«Друзья Экогнома-эконома»	проблемам и экономии энергии и	экономических представлений,
	энергоресурсов, охране окружающей	культуры потребления и
	среды.	энергосбережения у детей.
	Участниками проекта являются	
	воспитанники детского сада,	
	родители, педагоги,	
	непедагогический персонал	
	детского сада. Библиотека № 2	
	Кировского района и	
	муниципальное образование	
	муниципального округа «Автово».	
Проект «Открытаякнига»	Духовно-нравственное воспитание	Развития у детей нравственныхчувств
проект «Открыталктита»	детей старшего дошкольного возраста,	(чести, долга, справедливости,
	через приобщение к классическим и	милосердия и дружелюбия);
	современным	формирование выраженной в
	высокохудожественным	поведении нравственной позиции;
	отечественным и мировым	приобщение детей к классическим и
	произведениям литературы и	современным
	искусства;	высокохудожественным
	пеку сетва,	отечественным и мировым
		произведениям литературы и
		искусства;
Проект	Участниками проекта являются	Формирование базовой культуры
«Лента памяти»	воспитанники детского сада,	личности ребенка, □основ
	родители, педагоги детского сада.	гражданственности, любви к Родине,
		бережного отношения к её
		историческому и культурному
		наследию. уважение к подвигам героен
		Отечества.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе.

Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:

- цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия;
- принципы жизни и воспитания образовательного учреждения;
- образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж;
- отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;
- ключевые правила образовательного учреждения;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблиг	це 13.	
Воспитывающая среда ГБДОУ № 61	29.3.2.	стр.
		181
Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса,		
раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда		
включает совокупность различных условий.		
Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-		

нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) в ДОУ отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком. ППС включает знаки и символы государства, города Санкт-Петербурга, отражает этнографические, социокультурные условия, в которых находится ДОУ, является экологичной, природосообразной и безопасной. Она обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. ППС обеспечивает ребенку возможность познавательного экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Она обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, представителей различных профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохранены в среде. ППС обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. ППС предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Среда обогащается за счет улучшения качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, безопасности, динамичности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей, актуальной насыщенности. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в помещениях и пользования материалами и оборудованием

Общности дошкольного образовательного учреждения

29.3.3

стр. 182

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности

Профессиональное сообщество — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм

общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников — необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Общности ДОУ61

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между коллегами, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ГБДОУ детского сада № 61 Кировского района. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм

общения и поведения;
мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к
общению и взаимодействию;
поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы
сверстников принимала общественную направленность;
🗆 заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства
доброжелательности;
осодействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам,
побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
🗆 воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников
(организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность
и пр.);
учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и
объединяли ребят;
воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников ГБДОУ детского сада № 61 Кировского района, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения,

под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая

психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
 - улыбка всегда обязательная часть приветствия;
 - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
 - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
 - уважительное отношение к личности воспитанника;
 - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
 - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
 - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
 - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
 - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
 - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
 - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

	ссылка Ф	ОП ДО
Задачи воспитания в образовательных областях	<i>№ n.n.</i>	стр.
	29.3.4.	cmp.182
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-	3)	cmp.183
коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям		
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро»,		
«Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач		
нескольких направлений воспитания.		
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное	4)	cmp.183
развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья»,		
«Познание», «Родина» и «Природа».		
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое	5)	cmp.184
развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».		
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-	6)	cmp.184
эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям		
«Красота», «Культура», «Человек», «Природа».		
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое	7)	cmp.184
развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».		

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Форм	и сорместной пеатели	HACTH B AGNASAI	вательной организации	20 3 5	cmp. 185
PUDM	ы совместной деятель	ности в общазот	BAICJIBHUN UDLAHNSAHNN	(Z 7)	CIIII). 103

Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения. Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;

- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т.д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

Дошкольным учреждением поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь. Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию. Достижение цели предполагает решение следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в ДОУ;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия ссемьями воспитанников.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательныхотношений составляют основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Задачи взаимодействия			Формы и ви	иды взаимодейст	гвия
Привлечение родителей к участию в жизни			Изучение воспитательных возможностей		
			субъектов		
Изучение и обобщение л	учшего опыта		Информацио	онно-просвещенч	еское
семейного воспитания			обеспечение	взаимодействия	Образование
Возрождение традиций с			воспитываю	щих взрослых	
Повышение педагогичест	кой культуры родит	гелей	Совместная	деятельность вос	питывающих
			взрослых		
	ФОРМЫ ВЗАИМ	1ОДЕЙС	СТВИЯ (по со	оставляющим вза	имодействия)
СУБЪЕКТЫ	Изучение	Инфор	мационно-	Образование	Совместная
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ	воспитательных	* *		Воспитывающ	деятельность,
	возможностей	обеспечение		их взрослых	воспитывающих
	субъектов	взаимо	действия		взрослых
Семья -	Анкетирование.	Индиві	идуальная	Лекции	Акции.
Детский сад	День открытых	беседа.		Семинары	Вечер музыки и
	дверей.	Консул	ьтация.	Практикумы	поэзии.
	Встречи-	Родите		/мастер-	Семейная
	знакомства.	собран		классы	гостиная.
		Конфе	ренция.	Семейный	День семьи.
		Стендь	•	клуб	Фестиваль.
		Семейн			Семейный клуб
		календ	арь.		(в т.
		Память	_		ч. вечера
		Буклет	Ы		вопросов и
		(маршр			ответов).
		`	юго дня).		Праздники (в т.ч.

Устные журналы	г. семейные).
Переписка.	Прогулки.
Выставки.	Экскурсии.
	Проекты

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Праздничный событийный календарь в воспитательной деятельности ДОУ

Праздничный событийный календарь включает в себя помимо собственно праздников, праздничные события, творческие проекты, культурные практики, приуроченные к памятным датам. Это позволяет мотивировать дошкольников на знакомство с российским культурным наследием. Праздничные события реализуются во всех 5 образовательных областях.

Для реализации в образовательной организации праздничного событийного календаря используются следующие формы работы, включающее содержание, способствующее работе по всем направлениям воспитания:

На всероссийском уровне:

реализация мероприятий в рамках Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам российской федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на текущий учебный год, утверждаемого Министерством просвещения Российской Федерации. На региональном уровне:

участие учреждения в региональных праздниках и праздничных событиях. На районном уровне:

- участие учреждения в районных праздниках и праздничных событиях. <u>На</u> уровне ДОУ:
- планирование и проведение традиционного праздничного событийного цикла образовательного учреждения, уточненного на учебный год в плане работы учреждения.

На уровне группы:

- реализация праздничного событийного календаря плана работы учреждения на учебный год (проведение праздников, утренников, праздничных событий, культурных практик, проектов);
- создание мини-музеев праздничной субкультуры (например, музей нового года). <u>На</u> индивидуальном уровне:
- индивидуальная работа с воспитанниками по подготовке к праздникам и праздничнымсобытиям;
- индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) по подготовке к праздникам и праздничным событиям. □

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи

воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.
- С каждым годом усиливается тенденция к расширению партнерства ОУ с учреждениями:

здравоохранения, образования, культуры.

Особая роль в принципе взаимовыгодного партнерства принадлежит родительскому сообществу.

Родители являются заинтересованными партнерами в деле воспитания, обучения и развития детей.

Цель - способствовать реализации права семьи и детей на защиту и помощь со стороны общества и государства, содействовать развитию и формированию социальных навыков у детей, укреплению их здоровья и благополучия.

Создаются условия для:

— формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;

воспитания уважения к труду взрослых и др.

N	Наименование	Форма взаимодействия
Π/Π	организации	
1.	ЦДЮТТ – центр детско-	Семинары, консультации педагогам.
	юношеского технического творчества	Конкурсы и выставки для детей, познавательные игры.
	ДДЮТ Дворец детского (юношеского) творчества Кировского района	Конкурсы и выставки для детей и педагоговдетей
2.	Информационно-	Повышение квалификации. Методическая помощь,
	методический центр Кировского района	аттестация педагогических кадров.
3.	ГБУ ДО «Центр	Повышение квалификации. Участие воспитанников ГБДОУ в
	Психолого-	конкурсах центра.
	Педагогического	Сотрудничество с ТПМПК.
	сопровождения Кировского района Санкт-Петербурга»	
4.	Детская библиотека № 2	Экскурсии в библиотеку. Тематические занятия с детьми.
5	MO MO «Автово»	Участие ветеранов в детских праздниках (День Победы, День
	Совет ветеранов	снятия блокады Ленинграда, День Российской армии).
	микрорайона «Автово»	Поддержка и участие в программе «Зелёный флаг»
6	Детская поликлиника № 23	Профилактические осмотры, противоэпидемические мероприятия
7	АППО	Консультации, КПК

Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

2.1.4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

29.4. | *cmp.* 188-189

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;
- нормативно-методическое обеспечение;
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;

создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

Кадровое обеспечение программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными работниками.

Дошкольное учреждение комплектуется педагогическими кадрами согласно штатному расписанию. Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. №761н (или) профессиональных стандартах, согласно статье 46 Закона об образовании.

Реализация Программы осуществляется:

- 1. педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
- 2. учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Учителя-логопеды, музыкальные руководители и инструктор по физической культуре, работают по утвержденному графику и в соответствии с реализуемой программой в ДОУ.

В целях эффективной реализации Программы образовательное учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования. Педагогические работники регулярно проходят обучение по программам дополнительного профессионального образования с учетом особенности реализуемой образовательной программы; постоянно повышают свой профессиональный уровень в учреждении участвуя во внутри фирменном обучении и в методических объединениях, семинарахпрактикумах, конференциях в роли слушателей и выступающих на разном уровне районном, городском, всероссийском с международным участием обмениваясь своим опытом и беря на вооружение инновационный опыт своих коллег для усовершенствования педагогического процесса при реализации Программы, а так же внося предложения по совершенствованию образовательной программы в соответствии с современными тенденциями в образовании. Образовательное учреждение может привлекать другие организации и партнеров для обеспечения консультативной поддержки руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Кадровое обеспечение Программы формируется в соответствии с организационной структурой дошкольного образовательного учреждения на основании регламентов, установленных региональным законодательством: методики определения штатной численности работников государственных образовательных организаций, находящихся в ведении Комитета по образованию и администраций районов Санкт-Петербурга. На основании получаемого государственного задания, руководитель учреждения разрабатывает и утверждает штатное расписание для реализации Программы

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определены ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями. необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в ФГОС ДО (п.3.2.5):

- обеспечивают эмоциональное благополучие детей через непосредственное общение с каждым ребенком: соблюдается уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям:
- осуществляют поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора ими участников совместной деятельности; через создание условии для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- соблюдают правила взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- реализуют вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не

актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; через оценку индивидуального развития детей;

- осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка с OB3, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, и том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности	Функционал
Заведующий детским садом	управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельности в ДОУ; контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).
Старший воспитатель	планирование работы в организации воспитательной деятельности; организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; организацияповышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; организационно-координационная работа при проведении общих воспитательных мероприятийдетского сада; участие обучающихся в районных и городских конкурсах и т.д.; -организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;

Воспитатель Инструктор физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед	- развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов; обеспечивает обучающихся творческими заданиями, физической культурой; формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - осуществляет внедрение здорового образа жизни; осуществляет внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности; -реализует программу воспитания и календарный план
Педагог-психолог (при наличии)	программы воспитания - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе. - психолого- педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями и т.д.
Помощник воспитателя	совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; участвует в организации работы по формированиюобщей культуры будущего школьника;

Таблица 13

Матрица формирования уклада образовательного учреждения

№ п/п	Шаг	Оформление	Деятельность участников образовательных отношений
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности образовательного учреждения.	Устав ГБДОУ, правила трудового распорядка, правила внутреннего распорядка обучающихся, локальные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности.	Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.
2	Отразить сформулированное ценностно- смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности образовательного учреждения: — специфику организации видов деятельности; — обустройство развивающей предметно- пространственной среды; — организацию режима дня; — разработку традиций и ритуалов; — праздники и мероприятия.	Образовательная программа дошкольного образования и (или) адаптированная образовательная программа дошкольного образования, рабочая программа воспитания	Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания. Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ГБДОУ.	Квалификационные требования к должностям в соответствии с штатным расписанием. Договор об образовании с родителями (законными представителями). Договоры о сотрудничестве с организациями-партнёрами.	Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками. При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ГБДОУ заключается договор. Проектирование совместных проектов с организациямипартнёрами.

І. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно- пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДОУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно- значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ подробно описан в Целевом разделе Программы.

Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО.

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические виды обеспечения) используются как и при организации образовательной деятельности и подробно описаны в Образовательной программе дошкольного образования и в Образовательной программе дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжёлыми нарушениями речи) ГБДОУ детского сада № 61 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга.

Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы.

Психолого-педагогическое сопровождение представляет комплексную работу воспитателей и специалистов ДОУ по сопровождению детей дошкольного возраста, созданию определенных условий, которые способствуют развитию успешной социальной личности. Основной целью психолого-педагогического сопровождения воспитательного процесса является создание условий, направленных на:

- 1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, какискусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3. построение воспитательно-образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
 - 4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 5. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
 - 6. защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 7. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Особенности ДОУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья (с тяжёлыми нарушениями речи)

В дошкольном возрасте происходит усвоение нравственных норм, формирование более или менее устойчивых моральных представлений, а также способность к нравственной саморегуляции. Основную роль в усвоении моральных представлений детей играют взрослые, которые занимаются их обучением, воспитанием, а также сверстники.

У детей с тяжелыми речевыми расстройствами наблюдаются отклонения в эмоционально- личностной сфере. Им присущи пассивность, нестойкость интересов, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, замкнутость, сензитивная зависимость от окружающих, склонность к

спонтанному поведению.

Вся работа с дошкольниками должна быть построена таким образом, чтобы ребенокне воспринимал себя особым ребенком, а ощущал себя полноправным членом общества. Освоение детьми с ТНР общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ТНР занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Очень важны личностные качества воспитателя. Это объясняется тем, что ребенок с ТНР дошкольного возраста наиболее ориентирован на взрослого, находящегося рядом, подражает ему в словах, манерах, оценках, чувствах, поступках. Дети с проблемами в развитии зачастую ранимы, обидчивы, повышено эмоциональны.

Под влиянием оценок взрослых у дошкольников возникают зачатки чувства долга, первые моральные потребности. В дошкольном возрасте формируется и чувство ответственности за поступки,

В процессе роста ребенка нравственные нормы поведения становятся привычными, приобретают устойчивость, теряют ситуативный характер. К концу дошкольного возраста у большинства детей складывается своя нравственная позиция, которой они следуют, т.е. возникает личностная нравственная саморегуляция. У ребенка формируются начала нравственного самосознания.

Востребованными для работы с детьми оказываются проекты, направленные на: развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальнойсолидарности;

социальную и культурную адаптацию детей, в том числе детей из семей мигрантов),

формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числеспособности к сознательному выбору добра;

развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в томчисле к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;

содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и плановоказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных;

на приобщение детей к культурному наследию (эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и мультипликационного.

Особенности организации предметно-пространственной среды

Для реализации Программы в ГБДОУ детском саду № 61 создано социокультурное воспитательное пространство, воспитывающая среда, которые способствуют формированию ценностей воспитания и разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками). Это характеризует уклад ГБДОУ детского сада № 61, направленный на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень начального общего образования, устанавливает правила жизни и отношений в ГБДОУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми ипедагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Воспитательный процесс в ГБДОУ строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей воспитанников на основе следующих принципов:

- 1. неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка;
- 2. соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- 3. создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
 - 4. системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Предметно-пространственная среда (далее – РППС) в ДОУ отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

ППС отражает этнографические, социокультурные условия, в которых находится ДОУ, является

экологичной, природосообразной и безопасной. Она обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. ППС обеспечивает ребенку возможность познавательного экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Она обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, представителей различных профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохранены в среде. ППС обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. ППС предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

В каждой возрастной группе ДОУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности для реализации задач воспитания:

Предметно-развивающая среда детского сада обеспечивает все условия для организации всех видов детской деятельности. В группах оборудованы различные центры для развития детей:

- центр творчества
- центр здоровья и физического развития
- центр экспериментирования
- центр конструирования
- природные уголки, уголки экологической культуры
- уголки для всестороннего развития детей с учетом гендерного подхода
- центр книги
- уголки безопасности
- центр патриотического воспитания
- Центр развития театрализованной и музыкальной деятельности детей (уголок ряжения, различные виды театра, музыкальный уголок)
- центр развития познавательной активности и речи
- центр коррекционный, содержащий игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи.
- Центр игры

Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ:

Информация о материально-техническом обеспечении образовательной деятельности

НАЛИЧИЕ ОБОРУДОВАННЫХ УЧЕБНЫХ КАБИНЕТОВ

Помещения, используемые в учебно-воспитательном процессе:

- Игровые комнаты 8
- Кабинет учителя-логопеда 2
- Методические кабинеты.
- Кабинет старшего воспитателя—1
- Кабинет музыкального руководителя 1
- Кабинет инструктора по физической культуре 1

СВЕДЕНИЯ ОБ ОБЪЕКТАХ, ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ: Объектом для практического занятия воспитанников служат 8 групповых помещений. Всё пространство предметно-развивающей среды в групповых помещениях безопасно, соответствует санитарногигиеническим требованиям, правилам противопожарной безопасности. Игры, атрибуты, модули, мебель во всех 8 групповых помещениях полифункциональны и пригодны для использования в разных видах детской деятельности.

В группах организованы различные пространства: для сюжетно-ролевых игр, уединения, конструирования, двигательной активности, продуктивной деятельности. В учреждении имеются кабинеты учителя-логопеда (2), приспособленные, в том числе, для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

СВЕДЕНИЯ О НАЛИЧИИ БИБЛИОТЕК:

Книжный фонд образовательной организации включает:

- 1. методическую литературу для педагогов, которая представлена по пяти направлениям развития детей: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому;
- 2. периодические печатные издания профессиональной направленности;
- 3. литературу для детей. В каждом групповом помещении оборудованы книжные уголки. Книжные издания находятся по высоте на расстоянии вытянутой руки ребёнка, что даёт возможность без труда воспользоваться необходимой книгой.

СВЕДЕНИЯ ОБ ОБЪЕКТАХ СПОРТА: В групповых помещениях (8) имеется спортивный инвентарь для организации двигательной активности в течение дня: атрибуты для общеразвивающих упражнений, мелкое физкультурное оборудование (мячи, кольца, мешочки с грузом, кубики, палки пластмассовые гимнастические, дуги для подлезания, коврики массажные и пр.).На прогулочных площадках имеется кольцо для игры в баскетбол и метания, лестницы, лазы и другое оборудование для двигательной активности детей.

Образовательная область: физическое развитие

Обручи пластмассовые, палки пластмассовые гимнастические, мячи разного диаметра, наборы кеглей, дуги для подлезания, коврики массажные, массажеры для ног, корригирующие дорожки, кольцебросы, мешочки для равновесия, скакалки детские, канат для перетягивания, флажки разноцветные, ленты.

Наборы предметных карточек "Предметы гигиены", "Режим дня".

Наглядные методические пособия (плакаты, схемы).

Образовательная область: социально-коммуникативное развитие

Грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол).

Наборы демонстрационных картин «Правила дорожного движения».

Наборы демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности».

Наборы предметных карточек «Транспорт».

Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности».

Набор предметных карточек «Профессии», «Символика»

Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты).

Наборы игрушечной посуды. Наборы парикмахера. Наборы медицинских игровых принадлежностей. Игровой модуль «Кухня».

Игровой модуль «Парикмахерская». Игровой модуль "Магазин" Игровой модуль "Доктор"

Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские)

Природный материал и бросовый материал для ручного труда

Картины, плакаты «Профессии», «Кем быть», «Государственные символы России» и др.

Книги, энциклопедии, тематические книги.

Образовательная область: познавательное развитие

Макеты «Государственных символов России».

Географические карты, атласы, хрестоматии

Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные)

Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные».

Домино с цветными изображениями, шнуровки различного уровня сложности, игрушки-персонажи, напольный конструктор деревянный, наборы настольного конструктора, набор счетного материала, счетные палочки, комплект цифр и букв на магнитах, набор плоскостных геометрических фигур, наборы раздаточного математического оборудования.

Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм, дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры».

Муляжи фруктов и овощей, увеличительное стекло, набор контейнеров.

Образовательная область: речевое развитие

Набор сюжетных карточек по темам «Мир животных», « Подарок школе» и др.

Предметные игрушки-персонажи. Сюжетные картины «Наши игрушки», «Мы играем», «Звучащее слово».

Методическая литература

Обучающие пазлы «Азбука», «Развиваем речь, мышление и мелкую моторику», домино.

Образовательная область: художественно -эстетическое развитие

Комплекты детских книг для каждого возраста, детские энциклопедии, иллюстрации к детской художественной литературе, портреты писателей.

Магнитная доска, мольберт, репродукции художников, портреты художников-иллюстраторов, тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования.

Бумага для рисования, стаканчики, кисочки, карандаши простые, цветные, мелки восковые, бумага цветная, картон цветной, белый, безопасные ножницы, клей канцелярский, кисточка щетинная, пластилин, доска для работы с пластилином.

Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями, набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки), металлофон.

Комплекты костюмов театрализованной деятельности, шапочки для театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра настольная, игрушки-персонажи, флажки разноцветные, ширмы для театра, куклы, ёлки искусственные, гирлянды, наборы елочных игрушек, мишура.

Игрушки, дидактический материал, игры для поддержания и развития игровой деятельности располагаются в поле зрения и восприятия ребенка (по высоте - на расстоянии вытянутой руки ребенка).

Предметно-развивающая среда создана с учётом интеграции образовательных областей. Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и ребёнка, так и самостоятельной деятельности ребёнка. Оборудование отвечает отвечает санитарно-эпидемиологическим требованиям, а также основным требованиями ФГОС ДО к РППС: насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность.

2.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена следующими парциальными программами:

- Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей», авторы Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева
- Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», автор И. А. Лыкова
- Программа "Ладушки" И.А. Новоскольцевой, И.М. Каплуновой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.
 - Программа «Первые шаги»- Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет ,Г.Т. Алифанова

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ГБДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

Парциальная программа	Физическое и психическое здоровье реоенка напрямую зависят от			
«Основы безопасности	социальной и экологической обстановки в обществе. Техногенные			
жизнедеятельности детей»,	катастрофы, экологические катаклизмы, преступность,			
авторы	экономическая нестабильность таят опасности для самых маленьких			
Р.Б. Стеркина, и беззащитных граждан – наших детей.				
Н.Н. Авдеева,	Задача взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и			
О.Л. Князева	защищать ребёнка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с			
	различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.			
	Правила поведения и меры безопасности непосредственным образом			
	связаны с условиями проживания человека. Каждая среда диктует			
	совершенно различные способы поведения и соответственно меры			

предосторожности. Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития самостоятельности и ответственности. Парциальная Выбор программы определяется тем, что современное образование программа нацелено на введение ребенка в широкое социо-культурное художественноэстетического пространство, поэтому художественно-эстетическое воспитание развития детей становится чрезвычайно важным для развития каждого ребенка, 2-7 лет начиная с раннего возраста. изобразительной «Цветные деятельности Основополагающая идея программы состоит ладошки», художественная деятельность на всех ее уровнях - восприятие, автор - И. А. Лыкова исполнительство, творчество – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру Парциальная программа Программа подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел. по музыкальному Основной задачей является введение ребенка в мир музыки с воспитанию детей дошкольного радостью и улыбкой. Программа "Ладушки" обеспечивает всестороннее развитие возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. личности ребенка: а) эстетическое — развивается чувство прекрасного, эмоциональная Новоскольцевой. отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству; б) умственное — развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление; в) нравственное — формируется дружелюбие, активность самостоятельность. Программу «Ладушки» отличает тесная связь с художественным словом. В процессе различных видов музыкальной деятельности дети слышат много прибауток, считалок, небольших стихов, которые впоследствии используют в повседневной жизни. Программа «Первые Перед дошкольными образовательными учреждениями в числе шаги»- Петербурговедение наиболее важных стоят задачи формирования базовой культуры для малышей от 3 до 7 лет личности ребенка, основ гражданственности, любви к Родине, Г.Т. Алифанова бережного отношения к её историческому и культурному наследию. В целостном развитии ребенка-дошкольника важное значение имеет приобщение к ценностям культуры. Программа краеведческого образования детей дошкольного возраста направлена на развитие

интереса ребенка к культурному наследию города в единстве таких компонентов как памятники природного и культурного наследия, традиции и обычаи горожан. Это определяет направленность краеведческого образования на развитие интереса ребенка к городу и процессу его познания. Одним из важнейших средств развития интереса детей к культурному наследию Санкт-Петербурга выступают представления детей о городе. Особенность отбора содержания представлений о культурном наследии города в период дошкольного детства состоит в отсутствии строгой обязательности в выборе тем и их наполнения. При выборе содержания необходимо ИЗ особенностей проявления интереса определенным объектам города (Петропавловская крепость, Зимний дворец, Аничков мост и др.), направленности интереса ансамблей скульптурные объекты архитектурных возможность событийного наполнения образов, использования сюжетов мифов, легенд или самостоятельно придуманных историй, основанных на детском воображении.

Цель и задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет образовательную программу дошкольного образования.

Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ

Парциальная программа	Цель, задачи
Парциальная программа	Цели:
«Основы безопасности	• сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить
жизнедеятельности детей»,	адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в
авторы Р.Б. Стеркина,	городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми,
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева	взаимодействии с пожароопасными и другими предметами,
	животными и ядовитыми растениями;
	• способствовать становлению основ экологической культуры;
	• приобщать к здоровому образу жизни.
	Задачи:
	• Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и
	вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня
	ребёнка.
	• Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её,
	используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
	• Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и
	здоровья.
	• Формирование и расширение представлений о причинах и
	последствиях неосторожного обращения с огнём.
	• Знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на
	улице.
	 Учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми. Учить безопасности детей в быту.
	• Объяснить правила общения с животными.
	 Объяснить правила общения с животными. Обогащать представления детей о здоровье.
	• Обучать уходу за своим телом,
	навыкам личной гигиены и оказания
	помощи.
Парциальная программа	Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного
художественно-	возраста эстетического отношения и художественно-творческих
эстетического развития детей	способностей в изобразительной деятельности.
2-7 лет в изобразительной	Основные задачи:
деятельности «Цветные	1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в
ладошки», автор - И. А.	произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира
Лыкова	как эстетических объектов.
	2.Создание условий для свободного экспериментирования с
	художественными материалами и инструментами.
	3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами
	художественно-образной выразительности.
	4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-

	эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно- эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. 5. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. 6. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».
Парциальная программа	Цель программы: Введение ребенка в мир музыки с радостью и
по музыкальному	улыбкой.
воспитанию	у Задачи:
детей дошкольного возраста	обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение,
«Ладушки» И.М.	слушание, игры и пляски, музицирование;
Каплуновой, И.А.	претворение полученных впечатлений в самостоятельной
Новоскольцевой	игровой деятельности;
	приобщение к народной культуре (слушание и пение русских
	народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов).
Программа «Первые шаги»- Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет Г.Т. Алифанова	Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, с четвертого года жизни. В младшей группе (4-й год жизни) мы поставили две цели: □ воспитание любви и интереса к родному городу;
	□ воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе.
	Задачи: 1. Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива. 2. Формирование чувства уверенности. Умения сопереживать, доброжелательности. 3. Формирование умения ориентироваться в группе, в детскомсаду. 4. Формирование представлений о названий зданий, домов. Разных видов транспорта. 5. С помощью родителей ознакомление с «ближайшим» городом, свой район, микрорайон, прилегающие районы).
	В средней группе появляются три основные цели: воспитание любви к родному городу, гордость: я —петербуржец;
	 □ пробуждение познавательного интереса к городу, восхищением; □ формирование начальных знаний о родном городе.
	Задачи: 1. Знакомство с мимическим выражением чувств 2. Знакомство с чертами характера
	3. Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.
	4. Воспитание культуры общения
	5. Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость,
	транспорт, профессии)
	6. Знакомство с центральной частью города, района (география,
	история, памятники)
	7. Значение разных профессий и профессий родителей
	8. Проявление заботы к жителям и к городу
	D cronwor rayuwa ooyonwa aasaa
	В старшей группе основные цели:

	 □ осознание ценности памятников культуры и искусства; □ воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской
	культуры. □ Сведение в целое общего, частного, отдельного.
	— Сведение в целое общего, частного, отдельного.
	Вадачи:
	1. Формирование умений адекватно оценивать поступки
1	2. Развитие стремления к доброте
μ	3. Развитие культуры общения
•	4. Углубление представлений о доме- жилище человека
Ĺ	5. Классификация домов по назначению
3	6. Расширение представлений об улице, городе Понятие
5	«петербуржец»
П	
n	В подготовительной группе (дети 7-го года жизни) запас знаний уже
И	достаточно большой, поэтому и в «Основных целях» добавляются
Н	моменты развития духовного кругозора личности. Дети должны уметь:
Ц	□ формирование мировоззрения через постижение истории мировой
и	культуры
 П	□ осмыслить историю и культуру Санкт-Петербурга, мировой истории
p	и культуры;
Р И	□ изучать историю города через судьбы замечательных петербуржцев.
Н	
ц	Задачи:
И	1. Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои)
п	2. Продолжать развитие культуры общения
П	3. Формирование понятий «сельский дом- городской дом». «сельский
р	житель- городской житель»
И	4. Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице,
н	городе, архитектуре
ц	5. Закрепление знаний о символах города, памятниках,
И	достопримечательностях
п	6. Формирование понятия «мы-петербуржцы»
Ы	7. Знакомство с праздниками нашего города.
и	

подходы к

ВВ основу парциальных образовательных программ заложены следующие принципы:

- доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка,
- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;
- занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Содержание образовательных программ построено в соответствии с подходами: деятельностный подход предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса. личностноориентированный подход создание благоприятной среды для усвоения, предложенного к изучению материала каждым ребенком.

1.2.4. Характеристика особенностей детей дошкольного возраста, участвующих в реализации парциальных программ

Парциальная	Характеристика особенностей детей дошкольного
Программа	возраста
Парциальная программа	В реализации парциальной программы участвуют дети
по музыкальному воспитанию	2 – 7 лет. Характеристика детей данного возраста представлены в
детей дошкольного возраста	Целевом разделе в Обязательной части Программы
«Ладушки» И.М. Каплуновой,	
И.А. Новоскольцевой	
Парциальная программа	В реализации парциальной программы
художественно-эстетического	участвуют дети 2 – 7 лет. Характеристика детей данного возраста
развития детей 2-7 лет в	представлены в Целевом разделе в Обязательной части
изобразительной деятельности	Программы
«Цветные ладошки», автор - И.	
А. Лыкова	
Программа	В реализации парциальной программы «Основы безопасности
Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой,	жизнедеятельности» участвуют дети 3 – 7 лет.
О.Л. Князевой	Характеристика детей данного возраста представлены в
«Основы безопасности	Целевом разделе в Обязательной части Программы
жизнедеятельности детей»	
Программа «Первые шаги»-	В реализации программы «Первые шаги»- Петербурговедение
Петербурговедение для	для малышей участвуют дети 3–7 лет.
малышей от 3 до 7 лет Г.Т.	Характеристика детей данного возраста представлены в
Алифанова	Целевом разделе в Обязательной части Программы

1.2.5. Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ

Парциальная программа	Планируемые результаты
Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей», авторы Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева	 Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы. Умение действовать при чрезвычайных ситуациях. Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах. Знать и выполнять правила дорожного движения. Предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём.
Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», автор - И. А. Лыкова	Ребенок активно интересуется разными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства; проявляет индивидуальное эмоционально-ценностное отношение (выражает эмоциями, словами, жестами, мимикой); самостоятельно и мотивированно занимается изобразительной деятельностью; получает эстетическое удовольствие от освоения нового, достижения результата, оригинальности замысла, открытия своих возможностей; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном).
Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой "Ладушки"	Ребёнок подготовлен к восприятию музыкальных образов и представлений. У него заложены основы гармонического развития: слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, индивидуальные музыкальные, коммуникативные способности. Ребёнок приобщён к русской народнотрадиционной и мировой музыкальной культуре. Он подготовлен к освоению приёмов и навыков в различных видах

музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. У ребёнка расширяется кругозор, происходит обогащение впечатлениями, сформирован устойчивый интерес к музыкальным занятиям, творчеству. Программа «Первые шаги»- Петербурговедение для мальшей от 3 до 7 лет Г.Т. Алифанова В младшем возрасте основная работа ложится на родителей и воспитателей, чтение художественной литературы, рассматривание и закомство с трудом взрослых, сюжетно-ролевые игры, ситуации — все это плавно подтотавливает к целевым прогулкам. Получив знания, дети смогут в играх по соответствующей гематике, получают культурногитиенические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это — платформа для дляльейшего воспитания маленького петербуржаг, горожания. Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Пре мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечню, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списк художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилно, домащний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гитиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение выдеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к им. В «Ситуациях» и «Общени» все чаще мы видим «Уроки вежливо
Впечатлениями, сформирован устойчивый интерес к музыкальным занятиям, творчеству. Программа «Первые шаги»— Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет Г.Т. Алифанова В младшем возрасте основная работа ложится на родителей и воспитателей, чтение художественной литературы, рассматривание и знакомство с трудом взрослых, сюжетно-ролевые игры, ситуации — все это плавно подготавливает к целевым прогулкам. Получив знания, дети смогут в играх по соответствующей тематике, получают культурно-гитененсекие навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожания—Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) далут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург»— все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свои имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общению все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
Программа «Первые шаги»— Птанируемые результаты освоения программы В младшем возрасте основная работа ложится на родителей и воспитателей, чтение художественной литературы, рассматривание и знакомство с трудом взрослых, сюжетноролевые игры, сигуации — все это плавно подтотавливает к целевым прогулкам. Получив знания, дети смогут в играх по соответствующей тематике, получают культурногигиенические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина. Прогулки и экскурсии е родителями (сели они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой горол», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к неконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реху города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-тигиеническихи навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общению» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
Программа «Первые шаги»- Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет Г.Т. Алифанова Планируемые результаты освоения программы В младшем возрасте основная работа ложится на родителей и воспитателей, чтение художественной литературы, рассматривание и знакомство с трудом взрослых, сюжетно- ролевые игры, ситуации — все это плавно подготавливает к целевым прогулкам. Получив знания, дети смогут в играх по соответствующей тематике, получают культурно- гитиенические навыки, навыки самооболуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина. Прогулки и экскурсии е родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербурр» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-тигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видеть примеры доброты. Дети
В младшем возрасте основная работа ложится на родителей и мальшей от 3 до 7 лет Г.Т. Алифанова В младшем возрасте основная работа ложится на родителей и воспитателей, чтение художественной литературы, рассматривание и знакомство с трудом взрослых, сюжетно-ролевые игры, ситуации — все это плавно подготавливает к целевым прогулкам. Получив знания, дети смогут в играх по соответствующей тематике, получают культурнотиченические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина. Прогулки и экскурсии е родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком города сни живут, назначение домов, центральную улицу города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-титиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общения» все чаще мы видеть примеры доброты. Дети растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общения» все чаще мы видеть примеры доброть.
мальшей от 3 до 7 лет Г.Т. Алифанова Воспитателей, чтение художественной литературы, рассматривание и знакомство с трудом взрослых, сюжетноролевые игры, ситуации — все это плавно подготавливает к целевым прогулкам. Получив знания, дети смогут в играх по соответствующей тематике, получают культурногитиенические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина. Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
рассматривание и знакомство с трудом взрослых, сюжетно- ролевые игры, ситуации — все это плавно подготавливает к целевым прогулкам. Получив знания, дети смогут в играх по соответствующей тематике, получают культурно- гитенические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина. Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культурно-гигиенических навыков, формирование культурно поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
ролевые игры, ситуации — все это плавно подготавливает к целевым прогулкам. Получив знания, дети смогут в играх по соответствующей тематике, получают культурногитиенические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина. Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу сроода, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Уменнях» появляется, кроме культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
целевым прогулкам. Получив знания, дети смогут в играх по соответствующей тематике, получают культурногигиенические навыки, навыки самообслуживания, самоотоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина. Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
соответствующей тематике, получают культурногитиченические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина. Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путепнествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домащний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования в им. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
гитиенические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина. Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-тигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
поведения на улице. Все это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина. Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
воспитания маленького петербуржца, горожанина. Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
«Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
«Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
знакомиться с ним ближе. В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
«Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно
A HOHOMM, W TOM MIDI MOMOM HOMOTOM. LIGHT HOOF WHAT HACTOR C
конкретным заданием: «В универсам» (что здесь можно
купить), «Бульвар» (поможем птицам зимовать).
В среднем возрасте дети знают основные сведениями о нашем
городе: с его главной улицей
— Невским проспектом, главной площадью—Дворцовой,
первой крепостью — Петропавловской. Дети узнают много
интересного домах в нашем городе, о реке Неве, о том, что у
города тоже есть день рождения. К концу года дети средней
группы хорошо знают, в каком городе они живут, главные улицу, реку, крепость. Обязательно — основные сведения о
своем районе (главная улица, название района, моя улица), о
блокадном прошлом города-героя. Ребята начинают
осознавать, в каком замечательном городе они живут, у них
появляется желание узнать больше и увидеть все своими
глазами.
В старшем дошкольном возрасте воспитываются

положительные чувства, которые учат отличать плохое и хорошее, сопереживать, самостоятельно давать оценку тому или иному поступку, воспитание человека, который любит свою семью, русскую природу, свой город, свою страну, свой народ. Дети знакомятся с народно-прикладным творчеством и темами, слизанными с изучением и познанием своего города. Дети, помимо своего имени и фамилии, называют имя, фамилию мамы, папы, бабушки, дедушки; различают городской и деревенский дома; могут связно объяснить, что такое улица, площадь; знакомятся с историей своего района, его памятными местами, с глобусом, картой, с другими городами России, с флагом России, гербом Санкт-Петербурга. Дети знают об основателе Санкт-Петербурга — Петре I; знают такие понятия, как царь, памятник, герб, собор, символ. К концу подготовительной группы у детей сформирована гражданская позиция. Ребята понимают образ дома: «злой», «добрый», «старый», «больной». Они не только любят и знают свой город, но и понимают его, и берегут. Сформированы навыки адаптации в бурной жизни мегаполиса Дети умеют анализировать, делать выводы. Сформирована культура общения. Сформированы такие понятий как «сельский домгородской дом». «сельский житель- городской житель». Закреплено представлений об улице, городе, архитектуре. Закреплено знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях. Сформировано понятия «мыпетербуржцы». Дети знают праздники своего город

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

- 1. Конституция Российской Федерации;
- 2. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- 3. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с действующими изменениями и дополнениями);
- 4. Федеральный закон от 28.06.2014 №172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» (с действующими изменениями и дополнениями);
- 5. План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- 6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
- 7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- 8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 13.02.2019 № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;
- 9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- 10. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 2025 годы), утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
- 11. Национальный проект «Образование», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
- 12. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)
- 13. Методические рекомендации «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления» (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 14.04.2022 г. № СК-295/06)